

VOIES des MIGRANTS



Languedoc Roussillon,
terre de passage et
d'installation,
de la préhistoire à nos jours

la ligue de
l'enseignement

Union Régionale Languedoc-Roussillon

VOIES des MIGRANTS





Voies/Voix des Migrants

Itinéraire régional sur les migrations

Destinataires

Lycéens du Languedoc Roussillon

Objectifs

1. Atteindre ce public pour le sensibiliser aux migrations et aux discriminations à partir d'exemples régionaux.
2. Lui faire prendre conscience de la diversité des peuplements de la région Languedoc-Roussillon.
3. Lui faire découvrir les éléments des cultures brassées dans cette région, quelquefois oubliés ou occultés, et engager la rencontre avec des personnalités issues de ces migrations.
4. Les rendre acteur de ce projet par le déplacement physique, la découverte des lieux et des personnes, le caractère ludique de certaines rencontres, l'appropriation de cette culture :

CONJUGAISON DES VOIES ET DES VOIX

Programme général

Itinéraire en bus, qui de Beaucaire ou de Nîmes, conduira à Perpignan en 4 jours et 3 nuits. Le tracé du parcours longera la Via Domitia selon l'itinéraire et le programme présentés en annexes.

Les hébergements se feront (en fonction de la disponibilité) :

- Nuit 1: La Grande Motte
- Nuit 2: Sète
- Nuit 3: Port Leucate



Voies/Voix des Migrants

Un animateur de la Ligue participera à la totalité du voyage.
Chaque étape sera illustrée par une visite ou une rencontre avec une personne - ressource (activité économique, sociale, artistique : conte, musique, art).

Thèmes abordés/ lieux visités

- **Beaucaire** : de la "Via Domitia" aux foires médiévales.
- **Nîmes** : la "civitas" romaine, l'esprit de la Réforme : le "petit temple".
- **Saint Gilles** : pèlerinage, croisades...
- **Aigues-Mortes** : port royal, forteresse-prison des Huguenots, salines et immigration.
- **Montpellier** : Université médiévale, présence juive, migrations contemporaines.
- **Sète** : le port et la ville méditerranéenne, imprégnation italienne.
- **Agde** : le port phénicien, grec.
- **Béziers** : la lutte contre l'hérésie cathare, le centre du plus grand vignoble mondial.
- **Narbonne** : métropole romaine, victime de sa situation sur le grand axe des conquêtes.
- **Rivesaltes** : 1939- 2008, de la Retirada à la "rétention".
- **Perpignan** : ville frontière, le quartier Saint Jacques.

Un carnet de voyage est remis à chaque participant qui l'utilise pour se préparer au périple, et pendant le voyage. Chacun pourra se situer d'un point de vue personnel et familial dans ce vaste mouvement migratoire.

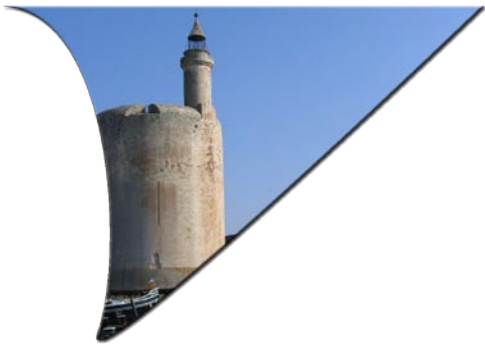
Les travaux de synthèse (compte-rendu, vidéo, photos,...) effectués par chaque groupe pourront être diffusés au sein des établissements. La Ligue de l'Enseignement souhaite en avoir une synthèse pour un usage éducatif interne.

Découverte des migrations en Languedoc Roussillon

Ce programme vise à démontrer que des populations extérieures se sont fixées dans la région depuis plus de 20 siècles.

Aux phases parfois brutales et courtes d'invasion a succédé le temps long et complexe de l'intégration.

Ces nombreuses migrations ont utilisé des chemins variés et ont abouti à **la culture actuelle de cette région**, mélange ethnique, culturel et social qui en fait sa richesse.



Voies/Voix des Migrants

Les différentes migrations abordées : chronologie

Dans l'antiquité

- Les Phéniciens et les Grecs (IV^e - III^e av. JC)
- les Romains (II^e av. JC - V^e ap. JC)

Epoque médiévale

- les Wisigoths
- l'hérésie cathare
- les Juifs
- les gitans

Epoque moderne

- la réforme protestante et la persécution (du XVI^e au XVIII^e siècle)
- les Italiens (Sète, tous les ports du littoral)

Epoque contemporaine

- les Espagnols
- les "pieds noirs"
- les Maghrébins

Le patrimoine culturel vivant sera constitué par :

- contes (y compris en occitan)
- musiques et chants des différents migrants
- danses languedociennes, sardanes, du Maghreb
- musique populaire et musique savante
- cuisine (apports culinaires des différentes migrations)
- manifestations festives (bouvine, corrida)

Organisation du projet

Le projet est soutenu par le Conseil Régional Languedoc-Roussillon.
Une participation financière reste à la charge de l'établissement scolaire.

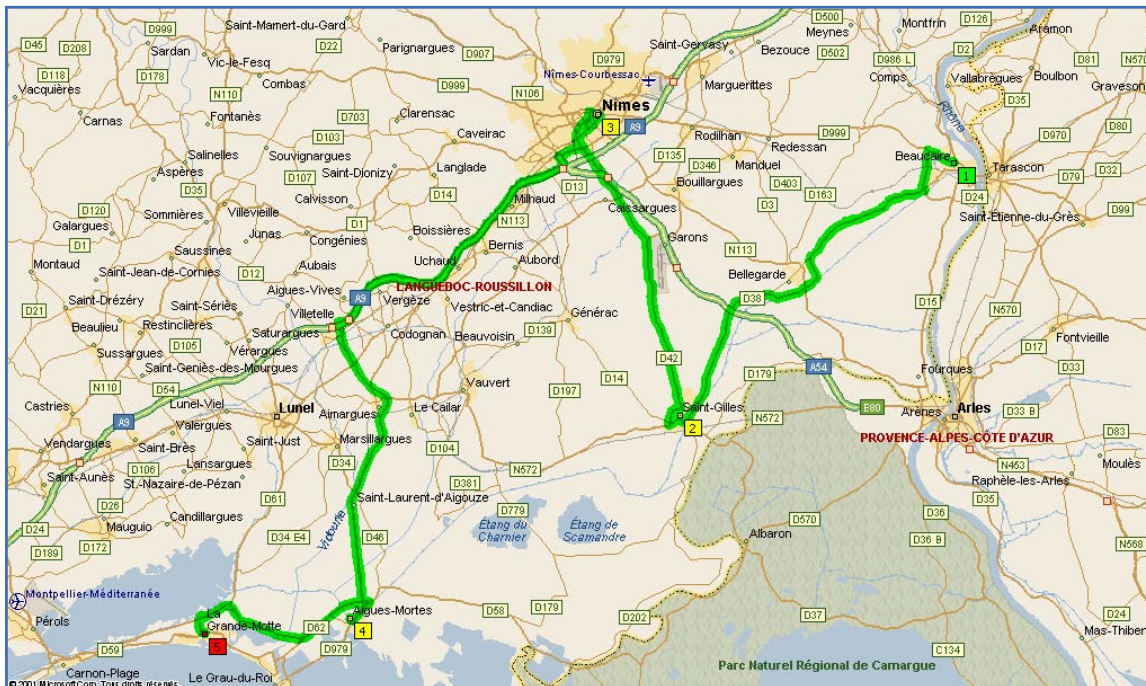
Une convention est signée entre la Ligue de l'Enseignement et l'établissement participant.



Cet itinéraire de 4 jours en Languedoc-Roussillon permet de prendre conscience de la multiplicité et de la diversité des passages et des installations de populations, depuis l'époque protohistorique jusqu'au XXIème siècle.

Il insiste sur la richesse des apports linguistiques, culturels, économiques tout au long de ces 26 siècles d'histoire et permet de comprendre que le citoyen actuel est le résultat d'un brassage de populations qui se poursuit intensément dans la période contemporaine.

Beucaire à La Grande Motte

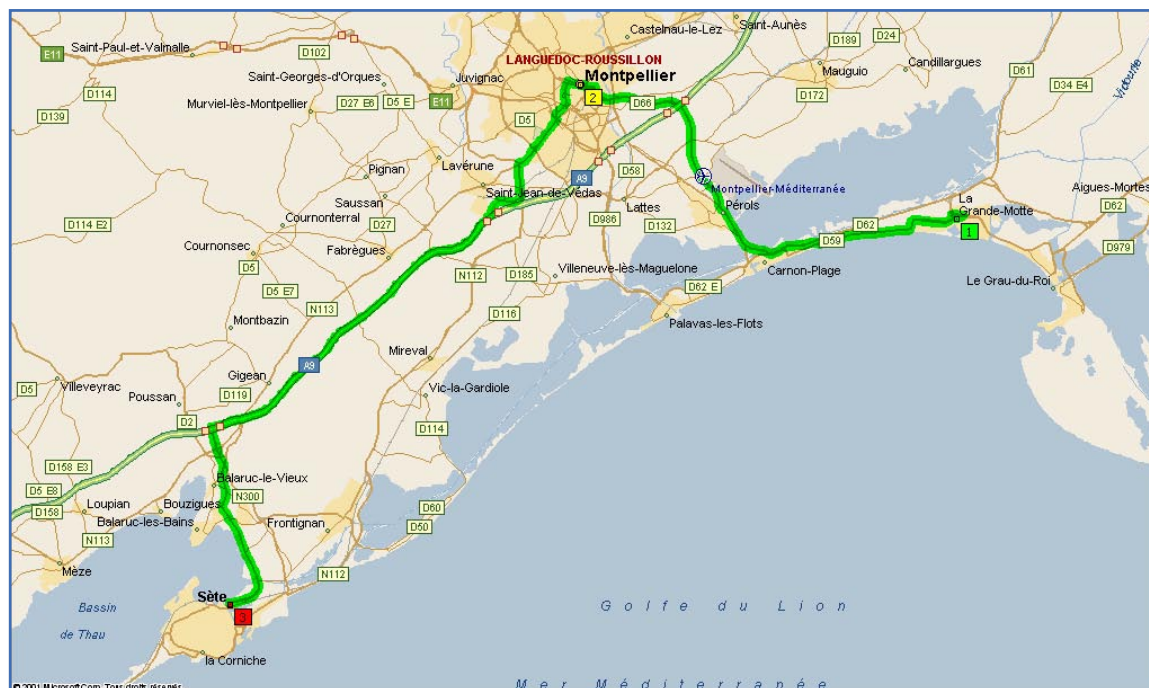


1er jour, de Beucaire à la Grande Motte

De la Via Domitia et du Chemin de Saint Jacques au projet de ligne TGV et au doublement de l'autoroute, Juifs, Gitans, Italiens, Algériens Marocains, Européens se sont installés dans cette région.

Etapes	Thèmes	Visites
Beucaire	Contact depuis la haute Antiquité entre le monde celte et méditerranéen. Ville de départ de la Via Domitia en LR. Le Pont sur le Rhône. Foire réunissant des marchands de provence, d'Italie, de Flandre, d'Allemagne et du Languedoc.	Bornes milliaires. Champ de foire. Hôtels particuliers.
Saint Gilles	Départ du pèlerinage de Saint Jacques de Compostelle à travers le Languedoc. La communauté juive au Moyen Age.	Abbatiale et sculptures de la façade.
Nîmes	Introduction de l'urbanisme romain en Gaule. Le Protestantisme et la guerre des Camisards. Industrie textile : de la toile Denim exportée aux Etats-Unis au jean's.	La Maison Carrée, les Arènes, les Jardins de la Fontaine. Maison du Protestantisme. Le Petit Temple.
La petite Camargue	La bouvine. Cultures et maraîchage : travail saisonnier.	Traversée
Aigues Mortes	Port et ville royale : point de départ des Croisades. Exploitation des salines. Immigration italienne. Une mémoire occultée.	Les remparts et la Tour de Constance (prison des Huguenotes). Emeute et massacre des travailleurs italiens.
La Grande Motte	1960 : les grands aménagements du territoire avec accès aux nouvelles stations pour accueillir les flux de touristes européens. <i>Hébergement Soirée musicale gitane</i>	

La Grande Motte à Sète

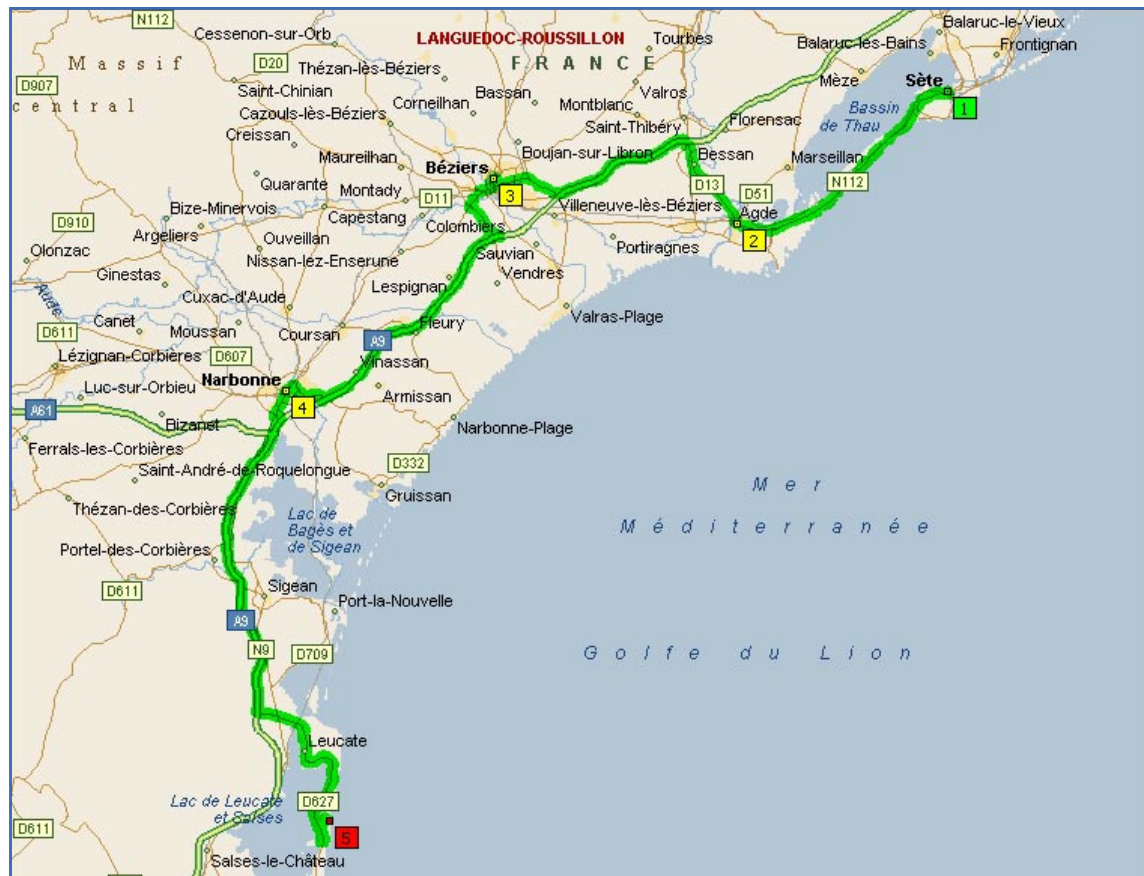


2ème jour, de la Grande Motte à Sète

Montpellier,
son Université
médiévale, sa
communauté
juive,
les apports du
XXème siècle
(pieds noirs
et population
immigrée).
Sète, ville ita-
lienne

Etapes	Thèmes	Visites
Montpellier	<i>L'université médiévale</i> : lieu de ren-contre des étudiants européens. Présence juive et transmission du savoir antique. Une <i>ville en expansion</i> depuis les an-nées 1960 grâce à l'arrivée de nou-velles populations : les "pieds noirs", les Maghrébins.	Faculté de Médecine, la bibliothèque. La ville médiévale, le quartier juif. Les quartiers con-temporains : la Pail-lade, Antigone.
Sète	Port royal et italien : les pêcheurs de Gaète, des liens anciens avec l'Afrique du Nord, le commerce du vin. Source d'inspiration pour les poètes (Paul Valéry, Georges Brassens), les cinéastes (Agnès Varda, Abdellatif Kechiche) et les peintres (Dufy, Sou-lages) <i>Hébergement</i>	Conchyliculture sur l'étang de Thau Cimetière marin Port de pêche

Sète à Port Leucate

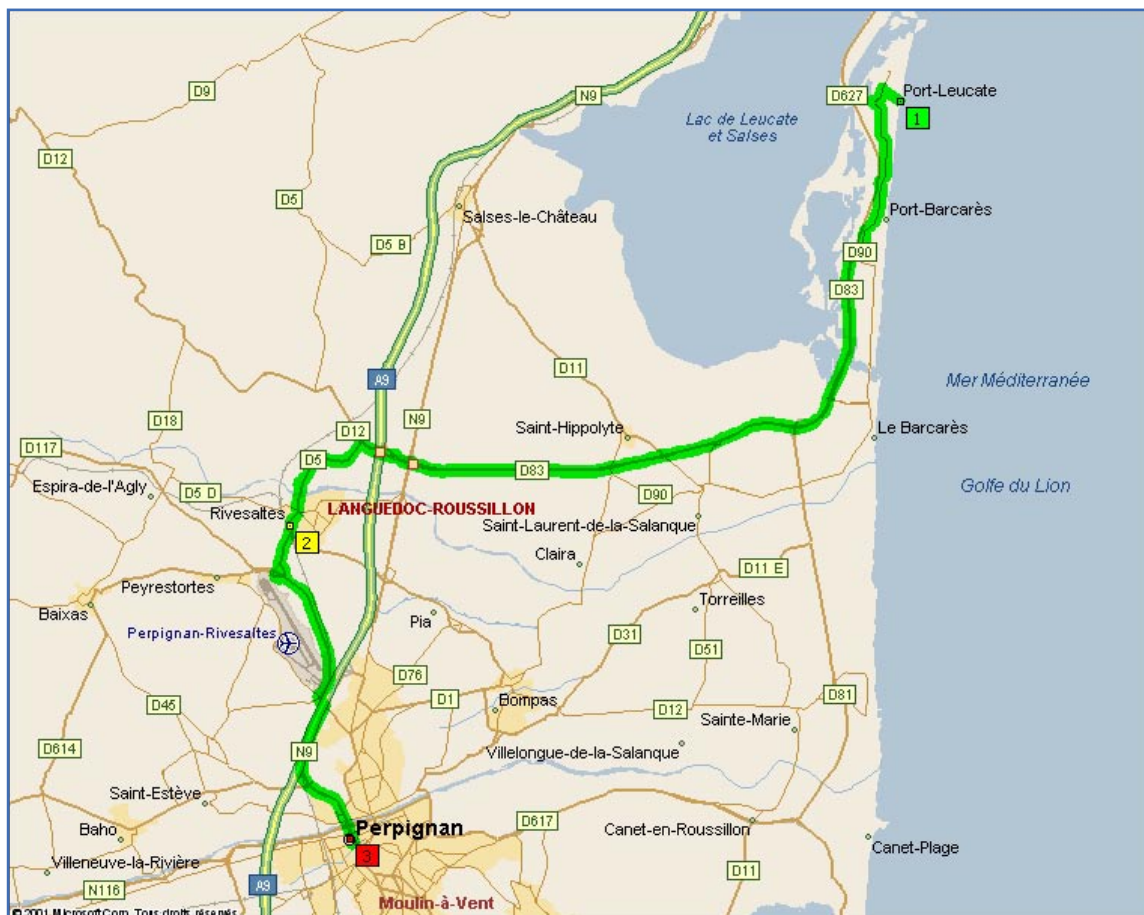


3ème jour, de Sète à Port Leucate

Agde port phénicien et grec, station touristique;
Béziers, capitale du vignoble;
Narbonne, la romaine: port, ville et archevêché, ville de la Septimanie;
Port Leucate: entre Méditerranée et étang.

Etapes	Thèmes	Visites
Agde	Port phénicien et grec. Balnéarisme, nautisme, naturisme.	Le musée de l'Ephèbe.
Béziers	La croisade des Albigeois, le massacre de la Madeleine. Coeur du plus grand vignoble du monde (premiers ceps apportés par les Grecs). Migrations saisonnières dans la viticulture. Des implantations successives de population de la Méditerranée. Les Espagnols et leurs traditions.	La ville, l'église de la Madeleine. Coloña Española
Narbonne	Fondation romaine, la ville et le port, capitale de la "provincia romana". Ville de Septimanie. La révolte des vigneron en 1907. Charles Trénet.	La Via Domitia. L'archevêché.
Port Leucate	<i>Hébergement</i> <i>Soirée catalane</i>	

Port Leucate à Perpignan



4ème jour, de Port Leucate à Perpignan

**Le camp de
Rivesaltes ;
Perpignan, la
catalane et la
cosmopolite.**

Etapes	Thèmes	Visites
Rivesaltes	Du camp militaire à l'enfermement des étrangers. Lieu d'histoire, conflit des mémoires. Réflexion et prise de conscience.	Le camp : de la Reti- rade à la rétention.
Perpignan	Ville frontière et cosmopolite : Espag- nols, gitans, pieds noirs, Maghrébins...	Quartier Saint Jacques
Retour dans votre ville de départ		

VOILES des MIGRANTS

Suivi du projet :

Valérie DROMARD

Responsable secteur Vacances Classes
de la Ligue de l'Enseignement Hérault
Tél : 04 67 04 34 82 / fax : 04 67 54 62 13
vpt@laligue34.org
www.laligue34.org

et

Linda ADRIA

Délégue régionale Ligue de l'Enseignement
Tél : 04 67 42 69 06 / fax : 04 67 47 43 54
urfol2@wanadoo.fr
www.urfol.org

