

Absentéisme, indiscipline, violence, exclusion temporaire ou définitive des établissements scolaires, de plus en plus d'élèves décrochent du collège. Faut-il se résigner à laisser de côté ces adolescents au motif qu'ils contreviennent aux règles communes ? Faut-il sanctionner leurs parents ? Comment sortir de cette logique du bouc émissaire qui évacue la responsabilité de la société vis-à-vis de sa jeunesse ?

Il est possible de redonner confiance à des adolescents en difficulté avec l'école en leur proposant des espaces et des outils afin qu'ils trouvent leur place au collège et plus largement dans la Cité. S'appuyant sur trois années de pratique dans la ville de Pierrefitte en Seine-Saint-Denis, Hibat Tabib et Nathalie Dollé décrivent et analysent l'expérience du Fil continu, un espace qui accueille temporairement et à l'intérieur d'un collège les élèves exclus des trois établissements secondaires de la ville. Ce fil continu est lui-même relié à un ensemble de dispositifs qui tentent de relier la ville, les parents et l'école, de faire médiation entre les familles, les élus, les enseignants qui inventent ainsi une véritable pédagogie de l'espoir. Ainsi, lorsqu'un adolescent tombe, chacun des acteurs se mobilise pour l'aider à se relever.

Les expériences décrites et analysées dans cet ouvrage sont prolongées par les apports de Monique Sassier, médiatrice et inspectrice générale de l'Éducation nationale et de l'Enseignement supérieur ; de Mathieu Hanotin, vice-président du Conseil général de Seine-Saint-Denis ; de Michel Marcus, magistrat, délégué général du Forum français et européen pour la sécurité urbaine et de Éric Debarbieux, président de l'Observatoire international de la violence à l'école.

Hibat Tabib dirige l'Association pour la formation, la prévention et l'accès au droit (AFPAD) à Pierrefitte-sur-Seine. Conférencier et expert européen sur les questions de violence et de médiation sociale, il collabore avec le Forum français et européen pour la sécurité urbaine. Il est l'auteur avec Nathalie Dollé du livre *Téhéran-Paris, résistant en Iran, innovateur social en France* (Les Éditions de l'Atelier, 2008).

Nathalie Dollé, coauteure de cet ouvrage, est journaliste. Elle a écrit, avec Hibat Tabib, *La cité des poètes, comment créer une dynamique de quartier face à la violence ?* (Le Temps des Cerises, 1998).

Prix : 16 €
Code Sofedis/Sodis : S449853
ISBN : 978-2-7082-4141-1
LES ÉDITIONS DE L'ATELIER
Les Éditions Ouvrières
51-55, rue Hoche
94200 Ivry-sur-Seine
www.editionsatelier.com

Code barre à intégrer

ISBN 9782708241411

Couverture : Rosita Bianco

Hibat Tabib & Nathalie Dollé

Hibat Tabib
Nathalie Dollé

Fil Continu

Une pédagogie de l'espoir
pour les collégiens décrocheurs

Fil Continu



LES ÉDITIONS
DE L'ATELIER

